

Forskning, bildning och debatt

Tips ur Arkiv förlags utgivning
för dig som undervisar i

FÖRETAGSEKONOMI

Arkiv

Varsågod!

Sedan 1974 har vi på Arkiv förlag publicerat akademisk facklitteratur inom samhällsvetenskap och humaniora. Vi ger ut både ny svensk och internationell forskning och tidlösa klassiker.

Många av våra titlar är redan uppskattad kurslitteratur vid universitet och högskolor runt om i Sverige. I den här katalogen presenterar vi några böcker som vi tror särskilt kan intressera dig som undervisar i **FÖRETAGSEKONOMI**. Det är forskning, bildning och debatt som fördjupar och utmanar studenternas möte med sitt ämne, fält och framtida yrkesliv.

Böckerna finns att beställa i bokhandeln eller direkt från förlaget. Behöver du ett lärarexemplar inför en specifik kurs är det bara att höra av dig. Hela vår utgivning finns på vår hemsida

[ARKIV.NU](https://arkiv.nu)

och fler tips för angränsande och andra ämnen hittar du på

[ARKIV.NU/FOR-LARARE/](https://arkiv.nu/for-larare/)

Arkiv förlag
Box 1559 · 221 01 Lund
BESÖK Stora Gråbrödersgatan 17a
046-13 39 20 · arkiv@arkiv.nu

ALBERT O. HIRSCHMAN

Sorti eller protest
En fråga om lojaliteter

Ekonomerna Albert O. Hirschman (1915–2012) visar i sitt berömda arbete *Sorti eller protest* hur fruktbart det är att kontrastera sortin, protesten och lojaliteten som olika sätt att handla inom den ekonomiska, politiska och civila sfären. I företag, politiska partier, organisationer eller nationer, i bagatellartade situationer eller livsavgörande ögonblick ställs individen ibland inför valet mellan att lojalt acceptera, att säga ifrån och försöka påverka eller att ta konsekvenserna av en oacceptabel och ohållbar situation och dra sig ur spelet.

Hirschmans eleganta teori och uppslagsrika begrepp erbjuder skarpa vetenskapliga verktyg för analyser av många av samtidens frågor. Hans begrepp är lika tillämpbara på historiens stora skeenden, dess vändpunkter – Berlinmurens och Östtysklands fall – som i en analys av den skröplige åldringens utsatthet i ett hårdhänt rationaliserat vårdmaskineri. Det är inte märkligt att denna bok blivit en klassiker.

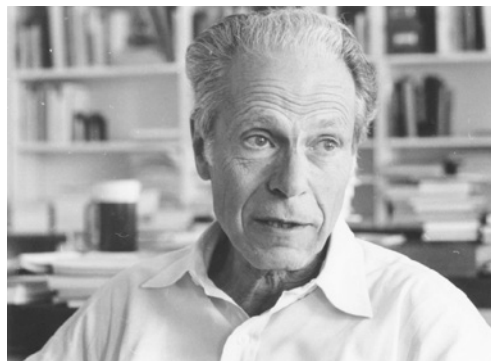
Statsvetaren Lena Agevall och sociologen Gunnar Olofsson beskriver kort Hirschmans liv och verk och diskuterar i ett förord författarens egen vidareutveckling av bokens begrepp och tematik.

Moderna klassiker

Albert O. Hirschman
 Sorti eller protest

Arkiv förlag

Översättning: Sten Hemmingson
 & Mats Larsén
 192 sidor, aktuell upplaga 2008
 Trådbundet mjukband
 ISBN: 9789179242138



Originalalets titel:
Exit, voice, and loyalty
 ursprungligen utgiven 1970



ROBERT H. FRANK

Frånsprungen
Hur ökad ojämlikhet
drabbar medelklassen

Översättning: Henrik Gundenäs
 136 sidor, aktuell upplaga 2009
 Trådbundet mjukband
 ISBN: 9789179242169

Boken visar att en ekonomisk teori – och en ekonomutbildning – som inte öppnar sig för en dialog med det bredare samhällsvetenskapliga fältet – så som Frank på ett ypperligt sätt gör – förlorar i trovärdighet.

Dominique Anxo,
 professor i nationalekonomi
 vid Linnéuniversitetet

Originalalets titel:
Falling behind. How rising
inequality harms the middle class
 ursprungligen utgiven 2007

Vad sker i ett samhälle när de som redan är rika blir ännu rikare och allt mer avlägsnar sig från folkflertalets villkor? I *Frånsprungen* visar ekonomiprofessorn Robert H. Frank hur den ökade ojämlikheten i USA har drivit fram en ”utgiftskapprustning” där medelklassen utarmas i sina försök att hålla jämna steg med sina grannar.

Med ekonomisk statistik och kärnfulla exempel ur vardagslivet tvingar Frank oss att omvärdera vår syn på ekonomiskt beteende. Han visar hur den vanliga amerikanska familjen har kommit att lägga allt mer pengar på hus, bilar och tekniska apparater samtidigt som realinkomsten nästan stått stilla. Köpfesten har finansierats med lån. Medan skuldsättningen nu ligger på rekordhöga nivåer har sparatet inte varit så lågt sedan 1930-talets depression.

De förhärskande ekonomiska teorierna har lett politikerna fel genom att inte ta hänsyn till hur vi faktiskt fungerar i konsumtionssammanhang. Frank argumenterar för att den enda vägen ut ur denna återvändsgränd för ekonomernas del är att erkänna att psykologin och samhällsvetenskapen är avgörande för vår förståelse av hur människor fungerar som samhällsvarelser.

ELINOR OSTROM

*Allmänningen som
sambhällsinstitution*

Hur ska vi gemensamt kunna använda och samtidigt vårda världens resurser på ett för framtiden hållbart sätt? Det framstår allt mer som mänsklighetens verkliga ödesfråga.

I sin epokgörande bok *Allmänningen som samhällsinstitution* analyserar Elinor Östrom (1933–2012) de situationer där människor gemensamt använder resurser. Östrom utmanar de uppfattningar som bara ser två lösningar på ”allmänningens tragedi”: privatisering eller statlig reglering. Hon visar att människor genom frivillig organisering kan skapa livskraftiga institutioner som förmår att förvalta ömtåliga och knappa resurser. Östroms teori har räckvidd och relevans långt utöver de sammanhang hon studerar.

Boken har sedan den först publicerades 1990 blivit ett standardverk för samhällsvetare och fått allt större spridning bland miljöintresserade forskare i alla discipliner. Samtidigt med att boken för första gången gavs ut på svenska 2009 blev Elinor Östrom historisk när hon som första kvinna fick priset i ekonomisk vetenskap till Alfred Nobels minne.

I bokens inledning presenterar statsvetaren Lennart J. Lundqvist Östroms bidrag till den hållbara utvecklings problem.

Moderna klassiker

Elinor Östrom
Allmänningen som
sambhällsinstitution

Arkiv förlag

Översättning: Sven-Erik Torhell
368 sidor, aktuell upplaga 2019
Trådbundet mjukband
ISBN: 9789179243326



Originallets titel:
*Governing the commons.
The evolution of institutions
for collective action*
ursprungligen utgiven 1990

Arkiv



Översättning: Gunnar Sandin
414 sidor, aktuell upplaga 2004
Trådbundet danskt band
ISBN: 9789179241643



Originalalets titel:
Il maiale e il grattacielo.
Chicago: una storia del nostro futuro
ursprungligen utgiven 1995

MARCO D'ERAMO

Slakthuset och skyskrapan *Chicago – en berättelse* *om vår framtid*

Chicago är den mest amerikanska av USA:s metropoler. Till skillnad från New York, San Francisco och Los Angeles låter Chicago oss ana vad som verkligen rör sig i Amerikas hjärta.

Som en korsning mellan Philip Marlowe och Walter Benjamin smyger Marco d'Eramo längs stadens gator. Med sitt begreppsliga bagage från Gamla världen och européns distanserade, klentrogna blick granskar han alla myter. Snart känner han igen den unkna lukten av modernitet som blåser över Chicago. Dess ursprung (slakthusen, järnvägen, timmer- och spannmåls-handeln) är historia, och det nya som föds idag är dömt att hamna på sophögen imorgon.

Chicago – en gång en av de städer i världen med störst svensk befolkning – har varit spelplats för några av modernitetens nyckelhändelser: skyskrapans födelse, stadssociologins framväxt, världens första kärnreaktor, Chicagoskolans nationalekonomiska doktrin. I detta postmoderna Babel, där det amerikanska samhällets särdrag och motsägelser är djupt inristade, bevittnar vi kapitalismens revolutionära, subversiva kraft i sin renaste form.

MARSHALL BERMAN

Allt som är fast förflyktigas
Modernism och modernitet

En djärv nytolkning av den estetiska modernismen och ett stycke briljant upplysningsarbete.

Stefan Jonsson i *Dagens Nyheter*

I denna sällsynt rika och fångslande bok utforskar Marshall Berman (1940–2013) en upplevelse som präglat alla samhällen och människor som dragits in i den kapitalistiska omvälvningen av världen: upplevelsen av en modernitet där inget är bestående och stabilt, där traditionella livsformer och tänkesätt raseras.

Med hjälp av fascinerande omtolkningar av Goethes *Faust*, Marx *Kommunistiska manifestet*, Baudelairens Parisskildringar, de stora ryska författarna – Pusjkin, Gogol, Dostojevskij – visar Berman hur alla dessa konfronterades med moderniseringen i hela dess sammansatthet: fasan inför förintelsen av det trygga och invanda parad med förhoppningarna om det nya och dess frigörande möjligheter.

I centrum för Bermans undersökning står också Staden som den arena där moderniseringens hela motsägelsefullhet framträder tydligast.

Vår femte upplaga av Marshall Bermans *Allt som är fast förflyktigas* är ombruten, översedd och utökad med ett nytt efterord av Berman från 2010 års engelska upplaga. Den har nu också tagit sin rättmätiga plats i serien Moderna klassiker.

Moderna klassiker

Marshall Berman

Allt som är fast

förflyktigas

Arkiv förlag

Översättning: Gunnar Sandin
442 sidor, aktuell upplaga 2012
Trådbundet mjukband
ISBN: 9789179242404



Originallets titel:
All that is solid melts into air.
The experience of modernity
ursprungligen utgiven 1982

Arkiv



232 sidor, aktuell upplaga 2018
Trådbundet flexoband
ISBN: 9789179243081

MEDVERKANDE:

Linn Axelsson
Alireza Behtoui
Li Bennich-Björkman
Nataliya Berbyuk Lindström
Pieter Bevelander
Henrik Emilsson
Hege Høyer Leivestad
Nahikari Irastorza
Branka Likic-Brboric
Katarina Mozetič
Paula Mulinari
Erik Olsson
Helena Pettersson
Maja Povrzanović Frykman
Lisa Salmonsson
Anna Taban-Franz
Katarzyna Wolanik Boström
Magnus Öhlander

**MAJA POVZRANOVIĆ FRYKMAN
& MAGNUS ÖHLANDER (RED.)**

*Högutbildade migranter
i Sverige*

I dagens globala kunskapsintensiva ekonomier konkurrerar länder om att locka till sig högutbildad arbetskraft.

Till Sverige kommer sådan arbetskraft antingen som rekryterad, på eget initiativ eller som flyktingar. I regel är de framgångsrika på arbetsmarknaden och inom sina yrken, men deras väg till att erkännas som fullvärdiga medborgare och yrkespersoner är ofta kantad av motgångar och problem. Känslan av att inte riktigt höra till kan finnas kvar trots att de levt många år i landet. Födelse-land, möjligheter till uppehållstillstånd och hudfärg hör till det som kan påverka en individs livsvillkor.

I den här antologin presenteras aktuell forskning om högutbildade migranter i Sverige. De medverkande författarna delar med sig av kunskap och insikter om allt från politik, migranternas representation på arbetsmarknaden och myndigheters handläggning av arbetstillstånd till migranternas egna erfarenheter av yrkes- och vardagsliv och deras strävan efter delaktighet och erkännande.

Boken är skriven för en bred läsekrets och lämpar sig väl för undervisning och som diskussionsunderlag.

ROLAND BARTHES

Mytologier

I sitt klassiska arbete *Mytologier* analyserar och förklarar semiologen Roland Barthes (1915–80) de ”myter” som utgör den moderna människans vardagsvärld. I korta kapitel presenterar han en serie fenomen från det dagliga livet i Västeuropa på 1950-talet – bland annat romare på film, författare på semester, tvättmedel, Charlie Chaplin, Greta Garbo, biff och pommes frites, vin och mjölk, bilmodeller, den objektiva litteraturkritiken, Einsteins hjärna och Tour de France.

I det sammanfattande och framåtblickande längre kapitlet ”Myten idag” redogör Barthes för sin metod. Hans mål är att avslöja den ideologi vars främsta kännetecken är att historiskt bestämda företeelser framställs och tolkas som eviga och ”naturliga”.

Roland Barthes var en intellektuell som tidigt tog masskulturen på ett kritiskt allvar. Poängen är inte att avfärda den utan att belysa dess mytiska karaktär och ideologiska funktion.

Mytologier är en perfekt bok att sätta i händerna på nyfikna studenter. Den får mammas gata att te sig som ett främmande land.

Stefan Jonsson i *Dagens Nyheter*

Moderna klassiker

Roland Barthes
Mytologier

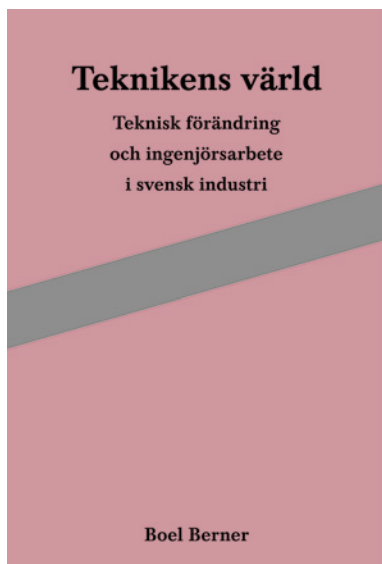
Arkiv förlag

Översättning; Karin Frisendahl,
Elin Clason & David Lindberg
256 sidor, aktuell upplaga 2007
Trådbundet mjukband
ISBN: 9789179242091



Originalets titel:
Mythologies
ursprungligen utgiven 1957

ARKIV



376 sidor, aktuell upplaga 2012
Mjukband
ISBN: 9789179242442



Se också Boel Berners breda introduktion till det samhällsvetenskapliga och historiska studiet av teknik i boken *Perpetuum Mobile? Teknikens utmaningar och historiens gång*
ISBN: 9789179241223

BOEL BERNER

Teknikens värld *Teknisk förändring och ingenjörarbete i svensk industri*

Sedan 1800-talets slut har stora yrkesgrupper av ingenjörer och tekniker vuxit fram i det svenska samhället. Detta redan klassiska arbete sätter in deras viktiga men ibland osynliga arbete i ett historiskt, ekonomiskt och klassmässigt sammanhang.

Boel Berner har i en lång forskarkarriär som startade med *Teknikens värld* analyserat teknikens drivkrafter, innehåll och konsekvenser. Här granskar hon olika marxistiska teorier, liksom teorier om teknisk förändring och relationen mellan naturvetenskap och teknik.

Berner skildrar hur olika slags ingenjörarbeten vuxit fram inom industri och statsapparat. Det tekniska konstruktions- och ritarbetets omvandling detaljstuderas, liksom taylorismens införande i svensk industri.

Sist utreds teknikern i politikens värld. De tekniska experternas fackliga och politiska strävanden analyseras, liksom ideologier om teknokrati och teknikens förmenta neutralitet.

I ett nyskrivet efterord ger författaren nya perspektiv på bokens analys och relaterar dem till dagens forskning om teknikens och teknikernas roll i samhället.

ABRAM DE SWAAN

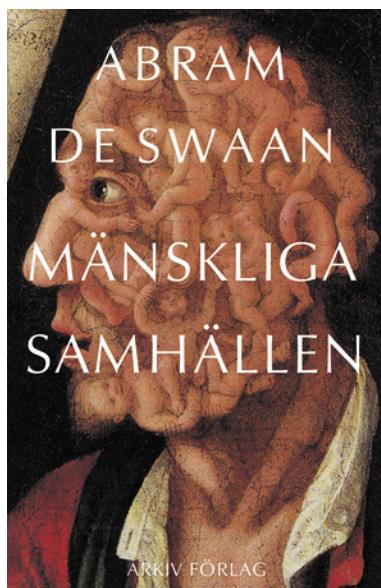
Mänskliga samhällen

Abram de Swaan har med sin bok *Mänskliga samhällen* på ett närmast mirakulöst sätt lyckats få ihop en logiskt sammanhängande, koncis presentation av olika former för människors liv tillsammans. År efter år har den fortsatt att introducera studenter över hela Europa i de grundläggande kunskaperna om samhället.

I tolv korta och tydliga kapitel beskriver de Swaan utan mystifikation allt vidare cirklar av människors positioner och beroenden av varandra, men även hur människor särskiljer sig från varandra. Utan att fördjupa sig i teoretiska spetsfundigheter ger han en väl motiverad framställning av hur och i vilka situationer människor har kommit att konstruera alltmer komplicerade arrangemang för sin samlevnad. Grundbegreppet är gemenskaper men i övrigt introducerar han elegant en rad av sociologins och samhällsvetenskapens begrepp: från nätverk, roller, stratifiering, makt och socialisation till kollektivt handlande, organisation, stater och globalisering.

Boken är ett annorlunda och lyckat försök till en introduktion till egentligen allt samhällsvetenskapligt studium.

– Göran Ahrne, professor emeritus i sociologi



Översättning: Per Holmer
175 sidor, aktuell upplaga 2003
Trådbundet mjukband
ISBN: 9789179241599



Originalets titel:
De mensenmaatschappij
ursprungligen utgiven 1996

