

---

---

*Låt dina studenter  
ta del av de tidlösa klassikerna!*

---

---

Tips ur Arkiv förlags  
klassikerutgivning för dig  
som undervisar i

SOCIOLOGI

Varsågod!

Sedan 1983 har vi på Arkiv förlag publicerat några av samhällsvetenskapens och humanioras skarpaste tänkare. Ofta i vår serie Moderna klassiker, ibland som fristående verk. Böcker med tidlösa kvaliteter försedda med pedagogiska inledningar av forskare och lärare vid svenska universitet.

I denna lilla katalog presenterar vi några av de klassiker som vi tror särskilt kan intressera dig som undervisar i **SOCIOLOGI**. Ge dina studenter möjligheten att låta sig inspireras av dessa fångslande och banbrytande arbeten! (Är din kurs på engelska? Glöm inte att erbjuda studenter med svenska som modersmål möjligheten att läsa klassiker i översättning!)

Böckerna finns att beställa i bokhandeln eller direkt från förlaget. Behöver du ett lärarexemplar inför en specifik kurs är det bara att höra av dig. Hela vår utgivning finns på vår hemsida:

[WWW.ARKIV.NU](http://WWW.ARKIV.NU)

och vill du direkt till Moderna klassiker-serien hittar du den på:

[WWW.ARKIVMODERNAKLASSIKER.SE](http://WWW.ARKIVMODERNAKLASSIKER.SE)

Arkiv förlag  
Box 1559 • 221 01 Lund  
BESÖK Stora Gråbrödersgatan 17a  
TELEFON 046-13 39 20  
arkiv@arkiv.nu

JOHAN ASPLUND

*Människan som  
sambällsvarelse*

*Tid, rum, individ och kollektiv*

I *Människan som sambällsvarelse* tog Johan Asplund (1937–2018) sig an den för alla sociologer centrala frågan om ämnets egenart och grund: Hur kan vi förstå förhållandet mellan individ och samhälle?

Boken inleds med ett mystiskt dödsfall i Stockholm och avslutas med en granskning av Sveriges alltmer tillåtande namnlagstiftning. Däremellan gör författaren utflykter vida omkring: till kåttarna i den medeltida bergsbyn Montaillou, till renässansens Italien och till 1700-talets Paris. Han undersöker när – och om – den europeiska människan blev civiliserad och kastar nytt ljus över skiftesreformerna i Sverige. Han berättar om cykelentusiasten Triplett, som gjorde det första socialpsykologiska experimentet, och om en världsberömd svensk tidsgeograf. Han ger nya perspektiv på Émile Durkheims klassiska självmordsteori och allmänna samhällslära.

Sociologen Magnus Karlssons förord presenterar Asplunds arbeten, hans betydelse för svensk och nordisk samhällsvetenskap och humaniora samt den helt avgörande plats som *Människan som sambällsvarelse* in-tar i hans produktion.

Moderna klassiker

Johan Asplund  
Människan som  
sambällsvarelse

Arkiv förlag

421 sidor, aktuell upplaga 2022  
Trådbundet mjukband  
ISBN: 9789179243654



Originallets titel:  
*Tid, rum, individ och kollektiv*  
ursprungligen utgiven 1983

Howard S. Becker

Utanför  
Avvikandets sociologi



Översättning: Gunnar Sandin  
296 sidor, aktuell upplaga 2006  
Trådbundet danskt band  
ISBN: 9789179242022



Originalets titel:  
*Outsiders. Studies in the sociology of  
deviance*  
ursprungligen utgiven 1963

HOWARD S. BECKER

*Utanför*  
*Avvikandets sociologi*

Marijuanarökare och jazzmusiker är två av de avvikande grupper som den amerikanske sociologen Howard S. Becker studerar i den moderna klassikern *Utanför* från 1963. Med en knivskarp analys som överskrider alla subkulturella modenycker visar han hur och varför någon blir en avvikare. Därigenom kan vi också förstå hur samhällets regler skapas och tillämpas.

Becker öppnar våra ögon för att ”avvikande livsstilar” är ett mycket mer allmänt fenomen än vad vi ofta tror och hur föreställningen om att de skulle vara ”patologiska” få svåra följder för dem som stämplas som avvikare.

Denna banbrytande och lättillgängliga bok kommer att vara aktuell så länge vi definierar vissa människor, och ibland oss själva, som ”utanför”.



PIERRE BOURDIEU &  
JEAN-CLAUDE PASSERON

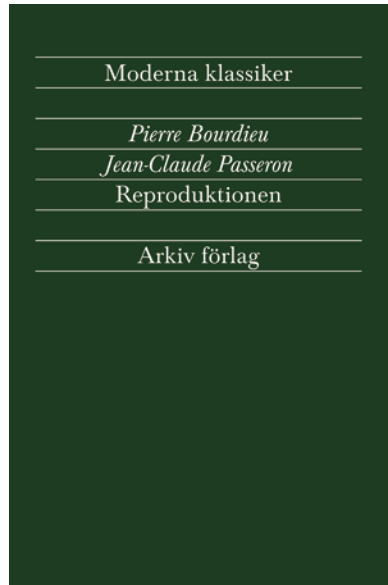
*Reproduktionen*

*Bidrag till en teori  
om utbildningssystemet*

I Sverige har högre utbildning aldrig varit mer lättillgänglig än i dag. Runt hälften av alla gymnasister går vidare till högskola och universitet. Men de ursprungliga förhoppningarna om ökad social rörlighet och utjämnade klasskillnader har inte uppfyllts. Rekryteringen är fortfarande tydligt klassbetingad och därtill skiktad.

I *Reproduktionen* visar Pierre Bourdieu (1930–2002) och Jean-Claude Passeron (1930–) varför skolsystemet och den högre utbildningen reproducerar ojämlikhet och sociala hierarkier – och hur det sker. Utifrån ett stort empiriskt material formulerar de en allmän teori om utbildning och fostran och i förlängningen en kraftfull teori om klass-samhällets och kulturens reproduktion.

*Reproduktionen* är Bourdieus centrala arbete vad gäller utbildningens roll i samhället. I ett klagörande förord presenterar utbildningssociologen Donald Broady bakgrunden till och mottagandet av denna klassiker som sedan den gavs ut 1970 blivit en av de mest inflytelserika och mest citerade sociologiska texterna.



Moderna klassiker

Pierre Bourdieu

Jean-Claude Passeron

Reproduktionen

Arkiv förlag

Översättning: Gunnar Sandin  
296 sidor, aktuell upplaga 2008  
Trådbundet mjukband  
ISBN: 9789179242121



Originalalets titel:  
*La reproduction. Éléments pour une  
théorie du système d'enseignement*  
ursprungligen utgiven 1970

Moderna klassiker

*Norbert Elias*

*John L. Scotson*

Etablerade och outsiders

Arkiv förlag

**NORBERT ELIAS**  
& **JOHN L. SCOTSON**

## *Etablerade och outsiders*

Översättning: Anita Sandberg  
& Gunnar Sandin  
296 sidor, aktuell upplaga 2010  
Trådbundet mjukband  
ISBN: 9789179242305



Originalalets titel:  
*The established and the outsiders*  
ursprungligen utgiven 1965

Det här är den klassiska studien av vad som sker i ett vanligt bostadsområde i en engelsk industristad när en ny grupp arbetare flyttar in. Den efterföljande konflikten och maktkampen mellan de "etablerade", de gamla familjerna, och de nyinflyttade, "outsiders", om hur man ska bete sig för att bli accepterad gav Norbert Elias (1897–1990), en av 1900-talets mest betydande sociologer, ett rikt material för att utveckla en av sociologins mest kraftfulla teorier. Genom att de etablerade brännmärker en stökig minoritet i outsidersgruppen blir hela gruppen moraliskt stigmatiserad som mindre värd.

Elias visar på ett fascinerande sätt hur moralisk stigmatisering är en allmänt förekommande maktteknik varhelst det finns en konflikt mellan en etablerad och dominerande grupp och en underordnad, dominerad grupp; mellan bofasta och invandrare, vita och svarta i USA, högakstiga och kastlösa indier, män och kvinnor, välbeställda och fattiga.

Sociologen Gunnar Olofsson presenterar i ett förord Norbert Elias liv och verk och klarlägger hur teorin om etablerade och outsiders kan användas för att förstå dagens värld och konflikter.

ALBERT O. HIRSCHMAN

*Sorti eller protest*  
*En fråga om lojaliteter*

Ekonomerna Albert O. Hirschman (1915–2012) visar i sitt berömda arbete *Sorti eller protest* hur fruktbart det är att kontrastera sortin, protesten och lojaliteten som olika sätt att handla inom den ekonomiska, politiska och civila sfären. I företag, politiska partier, organisationer eller nationer, i bagatellartade situationer eller livsavgörande ögonblick ställs individen ibland inför valet att lojalt acceptera, att säga ifrån och försöka påverka eller att ta konsekvenserna av en oacceptabel och ohållbar situation och dra sig ur spelet.

Hirschmans eleganta teori och uppslagsrika begrepp erbjuder skarpa vetenskapliga verktyg för analyser av många av samtidens frågor. Hans begrepp är lika användbara på historiens stora skeenden, dess vändpunkter – Berlinmurens och Östtysklands fall – som för en analys av den skröplige åldringens utsatthet i ett hårdhänt rationaliserat vårdmaskineri. Det är inte märkligt att denna bok blivit en klassiker.

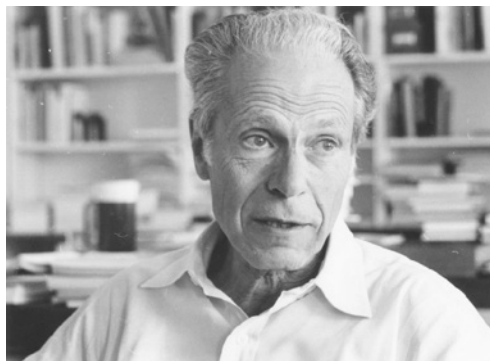
Statsvetaren Lena Agevall och sociologen Gunnar Olofsson beskriver kort Hirschmans liv och verk och diskuterar i ett förord författarens egen vidareutveckling av bokens begrepp och tematik.

Moderna klassiker

Albert O. Hirschman  
 Sorti eller protest

Arkiv förlag

Översättning: Sten Hemmingson  
 & Mats Larsén  
 192 sidor, aktuell upplaga 2008  
 Trådbundet mjukband  
 ISBN: 9789179242138



Originalalets titel:  
*Exit, voice, and loyalty*  
 ursprungligen utgiven 1970

Moderna klassiker

Marie Jahoda

Paul F. Lazarsfeld, Hans Zeisel

De arbetslösa i Marienthal

Arkiv förlag

Översättning: Svenja Hums  
190 sidor, aktuell upplaga 2014  
Trådbundet mjukband  
ISBN: 9789179242640



Originalalets titel:  
*Die Arbeitslosen von Marienthal*  
ursprungligen utgiven 1933

MARIE JAHODA,  
PAUL F. LAZARSELD  
& HANS ZEISEL

## *De arbetslösa i Marienthal*

När textilfabriken i den lilla orten Marienthal i Österrike slog igen under den stora depressionen kastades ett helt samhälle ut i massarbetslöshet. Skulle folket då resa sig i protest som många av samtidens radikala intellektuella trodde och hoppades? Nej, blev det korta svaret från det unga forskarlag som 1933 kunde konstatera att arbetslösheten ledde till resignation och apati snarare än vilja att förändra samhället.

Marienthalstudien har kommit att bli ett av samhällsvetenskapens mest legendariska arbeten. Den var nyskapande i sitt sätt att kombinera kvalitativa och kvantitativa data och nittio år senare finns det fortfarande mycket att lära av forskarnas djärva sätt att använda sig av allt från biografiska intervjuer till hushållsbudgetar, föreningsdeltagande och kostnaden för att förverkliga barns julklappslistor. Boken kan än idag med fördel användas som introduktion till konsten att göra samhällsvetenskapliga undersökningar.

Sociologerna Christian Fleck och Paavo Bergman ger i för- och efterord en introduktion till boken och de sedermera berömda författarna och framhäver studiens metodologiska och analytiska förtjänster.



KARL MARX

## Kapitalet

*Kritik av den politiska ekonomin*

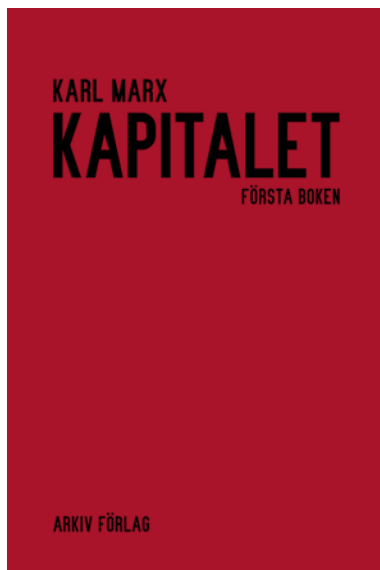
*Första boken*

*Kapitalets produktionsprocess*

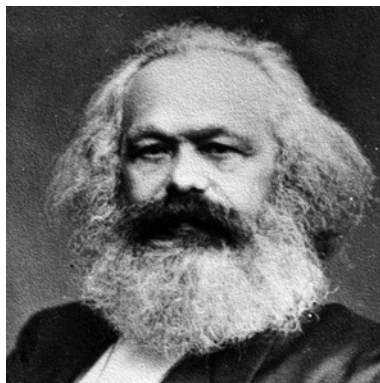
I dag möter vi en pågående global industrialisering utan motstycke i mänsklighetens historia, med åtföljande urbanisering, modernisering och övergång till kapitalistisk penningekonomi runt om i världen. De nya sociala och kulturella förhållandena globalt, och löntagarnas nya ställning och situation globalt, har dock påtagliga likheter med situationen i Europa under den framträngande industrialiseringen vid mitten av 1800-talet.

Där och då författade Karl Marx (1818–83) sitt huvudarbete *Das Kapital*, ett av de mest betydande verken i samhällsvetenskapens och den politiska idédebattens historia, som även utgör en ovärderlig samtida historieskrivning om den industriella revolutionens omvälvande kraft. Marx teori om kapitalismen som en historieförändrande och samhällsomformande institutionell struktur och dess tillhörande sociala relationer, där kapitalets vinstmotiv är den centrala drivkraften, har därmed fått en förnyad och paradoxal aktualitet.

I sin inledning till *Kapitalets* första bok ger statsvetaren Mats Lindberg en introduktion till verket och Marx teori utifrån dagens samhällsvetenskapliga terminologi.



Översättning: Ivan Bohman  
892 sidor, aktuell upplaga 2018  
Trådbundet klotband  
ISBN: 9789179243203



Originalets titel:  
*Das Kapital. Kritik der politischen  
Ökonomie.  
Erster Band. Der Produktionsprozeß  
des Kapitals*  
ursprungligen utgiven 1867

Moderna klassiker

C Wright Mills  
Den sociologiska  
visionen

Arkiv förlag

Översättning: Ulla Bergryd,  
fackgranskning av Sven-Erik Torhell  
222 sidor, aktuell upplaga 1997  
Trådbundet mjukband  
ISBN: 9789179241155



Originalalets titel:  
*The sociological imagination*  
ursprungligen utgiven 1959

C. WRIGHT MILLS

## *Den sociologiska visionen*

Charles Wright Mills (1916–62) är en av 1900-talets mest lästa sociologer och samtidigt en av de mest kontroversiella. Han har bland annat skrivit en berömd trilogi om samhällsklasserna och deras eliter, om fackföreningsledarna, medelklassen och makt-eliten.

I *Den sociologiska visionen* utmanar han två dominerande riktningar inom modern sociologi: tron på att statistiska analyser av opinionsundersökningar eller på ett abstrakt teoribygge om Samhället och dess grundfunktioner utan verklighetsanknytning skulle vara kungsvägar till kunskap om samhället.

Mot dessa strömningar utformar Mills sitt eget vetenskapsideal, som betonar den enskilde forskarens politiska och moraliska ansvar för sitt arbete; att vägra underordna sig maktfullkomliga byråkratier och i stället klargöra sambandet mellan människornas upplevda problem och den historiska processen.

Sociologen Bengt Gesser (1931–2012) inleder boken med en utförlig presentation av Mills sociologiska gärning.

CHARLES TILLY

## Beständig ojämlikhet

Varför är alla moderna samhällen ojämlika? Är det något som är önskvärt eller av naturen givet, eller kan det reformeras bort? I denna internationellt mycket uppmärksammade bok försöker den amerikanske historikern och sociologen Charles Tilly (1929–2008) förklara hur skillnader mellan grupper av människor skapas och vidmakthålls.

Ojämlikheter befästs genom att underordnade grupper anpassar sig efter de rådande omständigheterna och genom att makt- och organisationsmönster sprids och efterliknas i nya sammanhang och organisationer, menar Tilly. Han belägger sin enkla och eleganta teori med en rad historiska och aktuella exempel: klass- och längdskillnader i 1700-talets England, apartheid i 1900-talets Sydafrika och den bristande jämställdheten i dagens stora sjukhusorganisationer.

Charles Tilly har skrivit en mängd inflytelserika arbeten om de europeiska staternas tillblivelse och utveckling, om folklig mobilisering och om historia som samhällsvetenskap.

Bokens styrka är dess originalitet och ambition att bryta med de invanda perspektiven inom ojämlikhetsforskningen.

– Thomas Brante i *Svenska Dagbladet*



Översättning: Sven-Erik Torhell  
272 sidor, aktuell upplaga 2000  
Trådbundet mjukband  
ISBN: 9789179241353



Originallets titel:  
*Durable inequality*  
ursprungligen utgiven 1998

---

---

*För få tips? Fler klassiker  
hittar du i vår samlade klassiker-  
katalog och i andra ämnes-  
kataloger på  
[www.arkiv.nu/for-larare/](http://www.arkiv.nu/for-larare/)*

---

---